

Родная Газета

Жыві,
Беларусь!

Орган
Вярхоўнага Савета
Рэспублікі
Беларусь

№ 190 (203) 28 верасня 1991 г. Субота.

ВЫДАЕЦЦА З КАСТРЫЧНІКА 1990 ГОДА НА БЕЛАРУСКАЯ І РУСКАЯ МОВАХ.

Конт.: у розніцу — 10 кап.
падпісы — 3 кап.

ФАКТЫ Аргументы КОММЕН- ТАРИИ СУЖДЕНИЯ

**Гипнозом
по вождению**
ЧЕЛЯБИНСК. В городе появи-
лась фирма, которая гаран-
тирует приобретение навыков
вождения автомобиля под
воздействием гипноза. Срок
обучения — полтора месяца.
Неизвестно пока — имеет ли
эта фирма разрешение меди-
ков на подобный эксперимент.

**Мне бы пенсию
Хонеккера!**

МОСКВА. (Рейтер). 79-летний
Эрх Хонеккер, тайно вывезен-
ный в СССР в марте, пребыва-
ет в военном госпитале, получа-
ет пенсию, равнозначную 345
долларам ежемесячно.

Посмотри и получи

Просматривать телепередачи
и критиковать их за деньги
будут некоторые жители
Ижевска.

Местное телевидение объ-
явило о наборе телезрителей в
группу социологического оп-
роса, которая будет регулярно
сообщать свое мнение об уви-
денном по обществу ТВ за
определенное вознаграждение.

**Хоть не вылазь
из корзины...**

Как сообщил Госкомстат Ре-
спублики Беларусь, в августе
по сравнению с июлем ин-
декс цен на товары и услу-
ги, которые включены в потре-
бительскую корзину, составил
103 процента. А величина про-
житочного минимума подня-
лась до 283 рублей.

«Адретта» — для настоящих мужчин!



Постарелся, порабатал прошлым летом на своем огороде
мичман Николай Степанович Итневский.
А осень порадовала его интересным феноменом: как цен-
ную находку, с осторожностью пришлось откупать эту
кешушку. Рекордсменка сорта «Адретта» появилась на свет
здоровой, без дулл и весом потянула на 1, 270 граммов.
Эх, чтобы таких рекордсменок да под каждым кустом
штук по пять находить!

Фото Сергея ГРИЦА.

В Гродно живут деликатные прокуроры

ГРОДНО. В незаконной
делке по продаже товаров
на сумму более 300 тысяч
рублей оказались
замешанными заместители
председателя облисполкома
Гируть и Кардаш.

Как нам стало известно, они
подписали межотраслевой
производственно-коммерчес-
кий объединенный «Неман»
разрешение на продажу за
пределами Беларуси крупной
партии товаров. Здесь бы не
было ничего незаконного, ес-
ли бы эти изделия выпускал
сам «Неман». Но он их закупил
на предпринятых республике.
Народный суд Октябрьского
района города оштрафовал
директора МПКО на 6 тысяч
рублей. А вот заместители
председателя облисполкома

даже не соизволили прийти в
суд.
Народный суд Октябрь-
ского района Г. Сергей напра-
вила в адрес прокурора Грод-

На подходе — артиллерия

Семеро старших офицеров
— преподаватели дисциплин
военной кафедры
Белгосуниверситета — во главе
с начальником цикла
полковником Александром
Гальперником заявили о
желании посвятить себя делу
создания белорусского войска.

Костяком армии, как извест-
но, является офицерский кор-
пус. За прошедшие десятиле-
тия на военной кафедре БГУ
создана современная, а по я-
ркости параметров и уникаль-
ная, учебно-материальная база, от-
работана методика подготовки
офицеров. Разделяя идеи на-
ционально-государственного

и демократического возрожде-
ния Беларуси, преподава-
тельский коллектив учебного
цикла стрельбы и управления
огнем видит свой гражданский
долг в том, чтобы отдать зна-
ния и опыт подготовке офице-
ров для будущей республикан-
ской армии, говорится в при-
нятом обращении.

Преподавателей поддержали
96 процентов студентов-арти-
леристов. Они подписались
под короткой, но емкой фор-
мулировкой: «Выражаем жела-
ние и готовность обучаться с
целью пополнения офицерски-
ми резервами белорусского войска».

Татьяна ПИМЕНОВА.

«Горячий» телефон 32-24-02 работает ежедневно с 9 до 11 часов.

Ці была кампартыя партыяй?

Заява выканкама Цэнтральнай Рады Беларускай сацыял-дэмакратычнай грамады

Само жыццё паставіла гэтакія
пытанні і патрабавала ад-
казу на яго. І ў той жа час са-
ма жыццё ставіць кропкі над
«і», вырываючы свой прэведні
суд.

Падзеі трох драматычных
памятных дзён — 19, 21
жніўня — а ўсёй яснасцю вы-
светлілі, хто ёсць хто і што ёсць
што, выразаючы акрэслілі тую
белую, у якую ішліся ад-
кладчыкі і наву Беларусі
рэальнасці сілы. Была зробле-
на спроба рэстаўраваць та-
каліся панавае ім КС, КДБ
і паслужыліх ім Савецкай
Арміі, органаў МУС, пракура-
туры і судова. Нам рэальна па-
ражэлі чорныя цень новага ГУ-
ЛАГа, павярнулі перспектыва
беларускага, рабскага існа-
вання.

Партыя, якая сама сябе, «ні-
чога сумняшася», называла
«роўнасам, гонарам і сумлен-
нем эліты», самавыкрылася,
паказала свой сапраўдны твар,
сваю сапраўдную сутнасць. З
вышні сьвітанак дзень выра-
на багач, калі была ў рэальнасці
така званая кіруючая і на-
кіроўваючая сіла савецкага
грамадства. Яна ніколі не
была добраахвотным грамад-
скім аб'яднаннем, а была «ор-
ганам менавіта», аўтары-
тэтам і ініцыятарам і «но-
сачым ідэалагічнага і дзяржаў-
на-палітычнага таталітарызму,
нааддзяжліваў, нааддзяжліваў
нааддзяжліваў і структурай,
скіраванай на захоп улады і
утрыманне не любой цаной —
цаной рэпрэсій, тэруру, гена-
цыду, даной злычынстваў суп-
раць чалавека і чалавечасці,
супраць найвышэйшай і на-
роднасці, іх культуру, традыцыі, гістары-
чныя памяці, адукацыю, мову.
Пад прыкрыццём лозунгаў аб
«будучыні светлага будуча-
га — камунізму», аб «інтэри-
нацыянальным адзінстве», аб «но-
вай гістарычнай супольнасці» —
савецкім народам праводзіла-
ся палітыка ўніфікацыі, русіфі-
кацыі і, у канчатковым выніку,
ліквідацыі этнасаў. Мы, бела-
русы, як ніхто другі, зведлі на
сваім вопыце гэтую палітыку
(яна жыла называлася «ленін-
скай нацыянальнай»), яе мета-
ды, маштабы і вынікі.

Ды прашчы, што можна бы-
ла чакаць ад «партыі», не-
падатковай і грамадства,
ні законам, сам прыходжы
да ўлады ў 1917 годзе бы-
лі не толькі незаконнымі, але і
свердзлівымі шляхам разгону
дэмакратычна выбранага Уста-
ноўнага саходу Расійскай ре-
спублікі, шляхам расстра-
ляў найбольш свядомых па-
літычных ініцыятываў рабочых —
актыўных удзельнікаў трох
рускіх рэвалюцый. Менавіта з
гэтай крывавай акцыі ўзяла
свой старт сямінашняя КПСС.
Прыгледзіце тут і адзін з самых
ганебных дакументаў XX ста-
годдзя — сакратыя загад Ле-
ніна аб правядзенні «рэвалю-
цыйнай меры» па знішчэнні
праваслаўнага духавенства (у
выніку рэпрэсій падверглася
каля 300 тысяч царкоўных
служак). І тым самым падоб-
ныя па сваёй ганебнасці сут-
насці дакументы. У тэлеграме
ад 10 студзеня 1939 года на-
родным «арганізацыям» пра-
відзвалася: «ІК ВКП(б) рас-
тлумачае, што прымяненне
сродкаў фізічнага ўздзеяння ў
прыктыцы НКВС дазваляе ра-
збіваць ЦК ВКП(б) 1937 го-
да». ЦК ВКП(б) лічыў, што
метада фізічнага ўздзеяння аб-
авязкова прымяняць і ў далей-
шым... як зусім правільны і
этапагодны.

Удумайцеся, дарагія суай-
чыннікі: за 74 гадоўнага гадзі
«пабудовы» грамадства, якое
ідэалагічна вертапрахі гуч-
на называлі «грамадствам» пера-
можнага сацыялізму і каму-
ністычнай перспектывы» (1),
наша краіна страціла 66 міль-
янаў 700 тысяч людскіх жы-
ццяў. Менавіта столькі аб-
шэлі палітыка і практыка
«таталітарнай» калектывізацыі,
валюнарыскай індустрыялі-
зацыі, масавых палітычных
рэпрэсій. Да гэтага трэба да-
даць людскія страты грама-
дзянскай вайны, ахвяры палі-
тыкі «ваеннага камунізму»,
расстраляў бунтаваўшага сяля-
нства і казацтва, багатаўшага
галодных рабочых. Па звестках
являюцца прафесара-эмігранта
І. Курганова камуністычны
эксперимент абшэўся наро-
дам СССР у... 110 мільянаў
700 тысяч чалавечых жыццяў
(уключаючы 44 мільёны загі-
нуўшых і неаралізаваных у
выніку ўдзелу краіны ў другой
сусветнай вайне, раззванай
не без «міралюбівых» сталін-
скай палітыкі).

Так што размова можа ісці
не толькі аб маральнай адка-
насці. Паколы ў адпаведнасці
з сумна вядомым 6 артыку-
лам Канстытуцыі СССР кам-
муністычнай «аўтарытэ-
тэты» вызначалася як кірую-
чая і накіроўваючая сіла гра-
мадства, як ядро яго паліты-
чнай сістэмы, то яна, КПСС,
нясе і юрыдычную адказнасць
за ўсе здзяйсненыя пад яе кі-
раўніцтвам злачынствы.

Філіялам, неаддзяльнай са-
стаўнай часткай, багатым атра-
дам КПСС заўсёды была Кам-
партыя Беларусі. З 1917 года
яна ішла ў нагу з РКП: раз-
віцця і раззвання (1917 г.)
Усебеларускай кангрэс, не пры-
няла БНР, пакорліва прыняла
апертаўную БССР 1919 г.,
прайшоўшыю два тыдні і по-
тым адкінуўшы прац у імя ін-
тарэсаў новаўзалежанай больша-
віскай імперыі. Гэта яна, КПС,
КПБ(б), па-халусту маўчала,
калі Рыхіскі імперскі дагавор
1921 г. пакідаў ад Беларусі
варты жалю да іх 6 павятоваў.
Гэта яна, КПБ(б), рытвала і
праводзіла сталінскія «есе-
ны» — рэпрэсіі супраць улас-
най народ і яго яшчэ не-
шчыльна інтэлігенцыі ў 20—
30 гады. Гэта яна, КПБ(б),
дэсцялілава беларускага се-
дзяна, ламала яму хрыбет.

Гэта яна, КПБ(б) рытвала
сваім народам незлічоныя
курыпты. Гэта яна, агенты раз-
буралі захадзе — беларускі вы-
зваленчы рух, фізічна знішча-
ла КПБ і КСМЗБ, Работніч-
ка-сялянскую Грамаду, адла-
налі ў кіруючы НКВС лепшых
прадстаўнікоў захаднебелару-
скай культуры і палітыкі.
Даваенная большавіцкая
машына рэпрэсій пазбавіла
жыцця амаль 2 мільянаў жы-
хароў Беларусі (дадальнім
суды тых, каго «спісалі на вы-
іну»). На рахунку КПБ — паў-
разбурэння, паўзніччаныя бела-
руская нацыянальна-культур-
ная школа, тэатр, дру-
гія. Зніклі не толькі беларускія
амерыкі культуры, але і ў-
раўскія, польскія, латышскія,
іншыя нацыянальныя меншас-
ці ў рэспубліцы. Планамерна
знішчалася архітэктура, най-
перш тэатры, касцёлы, мячэці,
сінагогі.

Па той КПБ Беларусі была
аддана пад палігон, дзе
«абкатваліся» ілі «стварэныя»
новага савецкага чалавека». У
сваім рабалежным, халустым
служэнні Маскве, у вернапад-
даніцкіх пацужэннях перад «каш-
тоўнымі «станамі» з ЦК
КПСС КПБ тэарэтыка і прак-
тыка даўна выконвала сваю гало-
ўную задачу — першым пры-
весці беларускі народ да ка-
мунізму. Народны лэзт Бела-

рускі Пімен Панчанка пісаў:
«Нашы саборы з суседніх ре-
спублік, помяну, жартавалі:
«Прымаеца паставава аб
дрэўным выкладанні рускай
мовы ў адной з сярэднязін-
скай рэспублікі. Там амаль ні-
чога не зменіцца, затое бела-
русы выкалюць пастававу на
200 прызнатых». Албо: «За-
дава беларусаў асудзіць адну
лужыну і адно балюта — яны
асудзіць усе балюты і азёры. У
дадзатак выпрастаюць усе ма-
лыя рэкі». Сумняі і горкія
жарты. Сорамна за мясцовыя
ўлады».

Дадзлім: перш за ўсё —
за іх «аўтарытэты», за іх «ядро»,
за КПБ.
Менавіта дзякуючы КПБ,
наша рэспубліка заабыла ў
апошнія гады славу «аплоту
сталінізму», «Вандлі перабу-
довы», «запаветнікаў нінаа-
рушчын». Пад эгідай і пры
актыўнай палітычнай і матэ-
рыяльнай — фінансавай падтрым-
цы КПБ, у прыватнасці не
ідэалагічнага аддзела, такіх, з
дазволу сказаць, дружаных
выданні, як «Палітычны суб-
сецінік», «Мы і вярэмя», «Сла-
вянскія ведомасці» распу-
дзвалі адроту большавізму і
чарнасопцызму, лілі бруд
антысэмітызму, севлі канфран-
тацыю з дэмакратычнымі сіла-
мі рэспублікі, іхвалілі БНФ,
парламенцкую апазіцыю, леп-
шых прадстаўнікоў творчай
інтэлігенцыі рэспублікі.

КПБ мела самае непасрэднае
дачыненне да выніку «чарно-
быльскай катастрофы» ў адносі-
нах да беларускага народа.

Паслужыла і недасушас-
ная падтрымка з боку бюро
ЦК КПБ гэтакіх-ся іх
не вынавоў акт, не вынік часо-
вай раззубленасці. Сказанае
вышэй і той факт, што першы
сакратар ЦК КПБ А. Мала-
феў выступаў, як являюца, ад-
ным з ініцыятараў «вяс-
нашняга парадку і дысцыпліны»
шляхам уварзнення ў краіне
ваеннага становішча, — га-
ворыць якраз аб адваротным,
аб антыдэмакратычным, анты-
народным курсе КПБ, у пры-
ватнасці яе ЦК і яго сакрата-
рыяты.

Пучч прарваліся, карта гэ-
качэпніста і іх памагатых з
кіраўніцтва КПБ бітаў, дзей-
насці Кампартыі рэспублікі
раззніем Вярхоўнага Савета
прыпынена. Але малафеў і
чыкіны, замест таго, каб са-
макратычна прызнацца ў зроб-
леным, прынах сава віну і
прыныць адэкватнае раззана-
іцы, ішчылі раззана, спрыта мі-
мікруроўці, імінуца рабіць
добраю міну пры дрэўнай
гульняі, абвінавачваючы ў «пра-
дзятасці», «кан'юктуршчыне»,
«непрыстойнасці», «несумлен-
насці» і іншых грахах сваіх
крытыкаў (прачытачы ітэр-
ву А. Малафеў, якое ён даў
на дзях крапанзінцы газеты
«Вясніні Мінск» і якое наду-
кавана пад шытаўным «де-
магатычным заглаўкам «де-
толія» — «отвечіе» — партія, а
завтра — пелай народ!»). Лі-
дэр КПБ безапажына заў-
лае, што «ні з кагого курса
компартыя рэспублікі не са-
рачывалася, што яна толькі і
думала пра тое, як лепш выка-
заш і абараніць інтарэсы ра-
бочага класа, як «реформіраваць
общество» (як КПБ яго рефар-
міравала — народ добра ведае і
помніць, пра гэта гаварылася
вышэй).

І яшчэ шануюны А. Малафе-
ў у сваім крывадушным ін-
тэрв'ю страшніна дбас як

быццам бы за лёс 670 тысяч
камуністаў (дзееца менавіта
такія ўнушальнае лічба). «У
определённых кругах», — га-
ворыць ён, — «появилось жела-
ние обвинять руководство. Так
разбирается с руководством,
если оно виновато, но при чём
здесь компартия. 670 тысяч
коммунистов? Поэтому при-
остановка деятельности ком-
партия — акция совершенно
незаконная» (!?).

Першае, яна перабольшы-
вала, не адпавядала сапраўд-
насці названая лічба — 670
тысяч. Як вядома, за апошні
час, асабліва пасля жыццё-
скіх падзей, выходзілі з партыі
цэлыя працоўныя калек-
тывы — ішаў, прадрэмістаў,
арганізатыв, творчых са-
юзаў, ралацкіх і г. д. Адны ў
індыўдуальным парадку па-
здавалі білеты, другія проста
перасталі плаціць узносы, трэ-
ція проста заабылі, што яны
састалі ў партыі...

Па-другое, фальшыла гуч-
чыць тэзіс аб тым, што вось,
маўляў, узнікае хваля маса-
вых рэпрэсій, пачаўся «пала-
яне на вельмаў, ушчыма-
юцца ў сваіх правах, сумлен-
нош іх ралавыя камуністы. Дзе
тая хваля, дзе тое палыванне,
дэ тым ганенні на простых,
ні ў чым не вінаватых членаў
КПБ? Няма на самай справе
ні таго, ні другога, ні трэця-
га. Гэта так. Ды, з другога
боку, не можа не наводзіць на
сумны роздум той факт, што
радавыя і ні ў чым не вінава-
ты камуністы не ўзяліся на
выборны свайго генсека, не
вышлі згуртаванымі парты-
імі шэрагамі на вуліцы і пла-
шчы ў знак пратэсту. Ці ўсе
гэта іх партыйнасць — адна
фішыка? Адна фармальна
партыістэчка? Яшчэ адзін
даказ, што КПСС — КПБ ні-
колі не была і не з'яўлялася пар-
тыяй у сапраўдным сэнсе гэ-
тага слова?

Існуючы дзсяткі сведча-
нняў у сродках масавай інфар-
мацыі, што той ці іншы калек-
тыў камуністаў ці іхні орган
падтрымалі хунту. Тым жа
рэзкія пратэсты членаў партыі
супраць пераварту, які
правіла, заканчваюцца адной
заявай — аб выхадзе з ралоў
КПСС — КПБ, і ў гэтым раз-
межаванні саміх камуністаў
глыбокі сэнс — ні адзін не-
раўна здароў, сумняны ча-
лавец не хоча мець дачыненне
да злычыннай камуністычнай
арганізацыі. Таму смехатвор-
нымі выглядаюць патугі мала-
дых партпаратэчкаў — у іх
спробе захаваш за сабой пра-
ва на пасадзі, права на кам-
партыйную дзейнасць. Яны га-
воры ахвяраўшчых маладзевымі,
камаямі, ціхінямі, зельнюкоў-
ні і іншымі, але толькі збе-
раты КПБ і заныш у ёй не-
лежны, вядома, прэстыжыя
і палітычныя месцы. Але тут у-
нікае да іх, да Чыкіна і кам-
партыі, пачае: хіба не мы са-
лі, згодна з вашым Статутам,
давалі права камаям і мала-
дзевым дзейнічаць і рабіць
заваяў ад вашага імя? Вы іх
выбравалі, вы давалі ім паў-
намоцны, вы і нясеце адка-
насць, роўную з імі. У вас бы-
ла мажымасць выйсці з КПБ,
але вы прызналі Статут, а
значыць і права гаварыць ка-
маям і ціхіням ад вашага імя.
Таму вынаваты не толькі
асобныя кіраўнікі — вінаваты
ўсе вы, вінаваты ўся КПБ. На-
огул спрычаным з'яўляецца мер-

каванне, што суровую адка-
насць за злычынствы, учыне-
ныя партыяй, могуць несеці
толькі асобныя яе кіраўнікі.
На Юрыберскім працэсе
суб'ектамі крмінальнай ад-
казнасці былі прызнаны ка-
лектывны ўварэні; кіруючы
склад Нацыянал-сацыяліс-
скай рабочай партыі, гестапа,
СД і СС. З той аднак, ага-
ворыш, што толькі адна пры-
належнасць да гэтай партыі
яшчэ не дае падстаў для пры-
цягнення канкрэтных асобаў
да судовай адказнасці.

Адзіна правільным, на нашу
думку, рашэннем можа быць
толькі роспуск знішчальнай
сябе кампартыі і перадача ўсёй
яе нарабавай па навамясці
таму, хто гэтую маёмасць ста-
ваў — беларусаму народу. Тым
больш, што на сённяшні дзень
існуе вострая, нааддзяжліва
ліна для карысці справы рэалі-
зацыі гэтай маёмасці, — аб
тым сведчыць у прыватнасці
надуракавымі гэтымі дзямі ў
«Народнай газеце» трыножны
ліст яе галоўнага рэдактара,
народнага дэпутата Беларусі
Іосіфа Сярэзіна (прыгледзіце
тут жа свежыя ў памяці наду-
ракавы ў гэтай газеце ліст
выкладчыка філалагічнага фа-
культэта БДУ).

Такое рашэнне было б спра-
ведлівым яшчэ і таму, што
яно адкрыла б магчымасць
стварыць аднолькавыя старта-
выя ўмовы для палітычнай дзей-
насці ўсіх партыі, у тым ліку
і партыі з камуністычнай ідэа-
логіяй, як казаў пэзт, «с Ле-
ніным в башке». Партыі, уда-
кладніма, а не нааддзяжліва
структур з прэтэнзіяй на дык-
тава, на манопольнае панава-
не, на права быць кіруючай і
накіроўваючай сілай.

Любое іншае рашэнне, на
наш погляд, тоіць сур'ёзную не-
бяспэку для грамадства, для
далейшага палітычнага развіц-
ця нашай дэмакратычнай неза-
лежнай Рэспублікі Беларусь.
Вярнуўшыся да ранейшай дзей-
насці пад новымі шыльдамі, ва-
лодачы аднаведанай маёмасцю,
структуры КПБ будуць мець
мажымасць ушчымаць на хо-
ладзе, рабіць усе ад іх зах-
жачае для дэстабілізацыі палі-
тычнай і сацыяльна-эканамі-
чнай абстаноўкі ў рэспубліцы.
Няма сумняня (пра гэта, у
прыватнасці, красамоўна га-
вораць баявыя выступленні таго
ж Чыкіна), што яны выкары-
стаюць свой апошні шанц для
таго, каб зноў прыбраць да сва-
іх рук рэальную ўладу. Дзеся
гэтай мэты яны выкарыстаюць
і сумна вядомыя «метасты ба-
рабшчы» кампартыі прыбаві-
скай рэспублікі, палэры якіх
(кампартэі), усюды, шодра
дзядзіліся сваім багатым вопы-
там з А. Малафеўным пачае іх
сцяроўкай сустрачы ў Менску
напраддзіні жыццёскага пуч-
ка.

Выкарыстоўваючы права за-
канадаўчай ініцыятывы, Цэн-
тральная Рада Беларускай
сацыял-дэмакратычнай грамады
з'яўляецца праз фракцыю БСДП
у Вярхоўным Савета Рэспублікі
Беларусь праект адпаведнай
паставы і прынах раззле-
дзёц яго на нечарговай шостай
сесіі Вярхоўнага Савета РБ.

Прынята па рашэнню
пленаму Цэнтральнай
Рады БСДП 21 верасня г.

Паставава Вярхоўнага Савета Рэспублікі Беларусь

Аб парадку размяшчэння воінскіх фарміраванняў на тэрыторыі Рэспублікі Беларусь

Кіруючыся Дэкларацыяй
Вярхоўнага Савета Рэспублікі
Беларусь аб дзяржаўным су-
верэнітэце Рэспублікі Беларусь,
Законам Рэспублікі Беларусь
«Аб асноўных прынцыпах на-
родаўладдзя ў Рэспубліцы
Беларусь», Вярхоўны Савет
Рэспублікі Беларусь пастава-
ляе:

1. Устанавіць, што перадыс-
лакацыя ў межах Рэспублікі

Беларусь, увод і вывад з тэ-
рыторыі Рэспублікі Беларусь
часцей і злучэнняў Узброеных
Сіл Саюза ССР, пагранічных
чыгуначных і будаўнічых
войскаў, ішых воінскіх фар-
міраванняў, размяшчэння на
тэрыторыі Рэспублікі Беларусь,
а таксама парадак уводу і вы-
ваду ўзбраення, ваеннай тэхні-

кай, вывад матэрыяльна-тэхні-
чных сродкаў, якія належаць ім.
І іншай ваеннай маёмасці,
ажыццёўшча ў парадку,
што вызначыцца Саветам Мі-
ністраў Рэспублікі Беларусь.

2. Гэту паставу ўвесці ў
дзеянне з моманту прыняцця.

Старшыня Вярхоўнага Савета Рэспублікі Беларусь
С. ШУШКЕВІЧ.

20 верасня 1991 г. гор. Мінск.

Паставава Вярхоўнага Савета Рэспублікі Беларусь

Аб парадку праходжання ваенных збораў і абавязковай тэрміновай воінскай службы асобамі, якія прызываюцца з тэрыторыі Рэспублікі Беларусь

Кіруючыся Дэкларацыяй
Вярхоўнага Савета Рэспублікі
Беларусь аб дзяржаўным су-
верэнітэце Рэспублікі Бела-
русь, Вярхоўны Савет Рэспублікі
Беларусь паставаляе:

1. Устанавіць, што асобы,
якія прызываюцца на ваенныя
зборы, а таксама для праход-
жання абавязковай тэрміно-
вай воінскай службы з тэры-
торыі Рэспублікі Беларусь,

пачынаючы з асенняга прызыву
1991 года, праходзяць ваен-
ныя зборы і воінскую службу
на тэрыторыі Рэспублікі Бела-
русь. Асобы, прызваныя на
ваенныя зборы і абавязковую
тэрміновую воінскую службу
з тэрыторыі Рэспублікі Бела-



Народ стане больш духоўным!
Сяргей ПЛЫТКЕВІЧ.
Фота аўтара.



кая дивизия, такой командир, который уже завтра мог бы начать мероприятия по организации национальной гвардии, или как там еще называть эти части. И это, на мой взгляд, помогло бы избежать многих ошибок в деле и важно и ответственно».

ЗАРУБЕЖЬЕ

ТАСС • ИАН • «Инфо-нова»
«Народная газета»

Издержки НТП

БРИССЕЛЬ. Нескончаемые «пробки» в часы пик, переполненные стоянки в центрах городов, гарь выхлопных газов поколебали отношение жителей стран «Общего рынка» к легковому автомобилю, который до сих пор рассматривался ими как одно из основных благ цивилизации. Это явилось из результатов исследования, опубликованного в бюллетене комиссии европейских сообществ (КЕС) «Евробарометр». 73 процента опрошенных высказались за преимущественное развитие в городах общественных видов транспорта и только 14 процентов заявили, что власти должны в первую очередь бороться с неудобствами владельцев индивидуальных автомобилей.

Каковы причины такого на-

менения настроений в пользу метро, трамвая, автобуса? По оценке 56 процентов жителей стран сообщества, условия движения в городах, где они проживают, стали «невыносимыми». Причем большинство из них (44 проц. против 40) убеждены, что технический прогресс — строительство скоростных магистралей, создание экологически чистых автомобилей — не способен радикально решить проблему. Наибольшее число сторонников у тех, кто добивается расширения сети общественного транспорта. Этот вариант поддерживают 80 процентов опрошенных. 71 процент считает необходимым введение ограничений на пользование индивидуальными автомобилями в городских зонах.

Культурный «хлам» третьего рейха



В разгар второй мировой войны Гитлер как-то сотворил чудеса, сказав, что «для него нет выше привилегии, чем играть роль патрона в искусстве». Взгляды фюрера наиболее ярко воплотились в почитании национал-социалистического реализма, которое зародилось и развилось в Германии. Об этом сейчас мало кто помнит. Однако, потому что, ни одного ценного национал-социалистического реализма в мировую культуру не привнес. Иначе не забылись бы имена его наиболее ярких представителей: художников Иво Селенджера, Герхарда Лебенберга, любимица фюрера Адольфа Зиглера, скульптора — Арно Бреккера.

Последний раз произведения перечисленных творцов увидели свет в 1937 году на выставке великого германского искусства, устроенной вскоре после экспозиции в Мюнхене, на которой нацисты хотели показать умирающий вид живописи и скульптуры или, как он

был назван ими, дегенеративное искусство. К нему фюрер причислил Макса Бекмана, Макса Эрнста, Марка Шагала, Оскара Кошоху, Эрнста Кирхнера. И вот 46 лет спустя одному из немецких журналистов удалось побывать в запасниках Мюнхенского министерства финансов, где он и обнаружил 600 картин третьего рейха и кучу скульптур. До сих пор никто не знает, что с ними делать. Распродать — могут поспеть не в те руки. Уничтожить — такая же неслучайность, все-таки документ немецкой истории. И выставить никто не решается — художественную ценность эти произведения не представляют. Так и пылятся они в запасниках министерства, как пустой хлам, да и только. Своего рода китч эпохи одного из видов тоталитаризма.

НА СНИМКЕ: картина Адольфа Зиглера, по мнению Гитлера, лучше остальных воплотивших идею женской красоты. Фотохроника ТАСС.

«Добрались» до Солнца

ТОКИО. «Широкое использование солнечной энергии — основное направление в поисках решения энергетических и экологических проблем человечества», считают участники открывшейся в японской столице международной конференции по использованию солнечной энергии. В центре ее внимания — перспективные создания высокоэффективной техники и технологий, позволяющих расширить использование энергии Солнца для повседневных нужд людей. Именно экологически чистая солнечная энергия рассматривается японским правительством как наиболее перспективный вид энергии, отметил на конференции начальник управления

разделения министерства внешней торговли и промышленности Японии Тэити Ямамото. Она поможет решить как стоящие перед страной экологические проблемы, так и восполнить рост потребности в энергии. Поэтому основной задачей является разработка новых технологий и техники, позволяющей использовать «чистую» энергию в повседневной жизни, подчеркнул он. По заявлениям же американских участников, уже к началу следующего века будут созданы эффективные, недорогие, доступные каждому солнечные батареи, которые смогут заменить имеющиеся в настоящее время традиционные источники энергии.

ВАС ПРИГЛАШАЕТ

Белорусский ордена Трудового Красного Знамени

государственный университет имени В. И. Ленина!

Факультет довузовской подготовки и профориентации молодежи

ОБЪЯВЛЯЕТ ПРИЕМ СЛУШАТЕЛЕЙ НА ПОДГОТОВИТЕЛЬНОЕ ОТДЕЛЕНИЕ (заочная форма обучения)

ПО СПЕЦИАЛЬНОСТЯМ: математика, прикладная математика, физика, радиотехника, химия, биология, география, история, право, русский язык и литература, белорусский язык и литература, журналистика.

ПРИЕМ — ПО ИТОГАМ СОВЕЩАНИЯ НА ПОДГОТОВИТЕЛЬНОМ ОТДЕЛЕНИИ ПРИНИМАЮТСЯ:

а) рабочие, колхозники и служащие всех отраслей народного хозяйства республики, имеющие стаж практической работы не менее одного года и направления предприятий, организаций, учреждений, кооперативов, колхозов и совхозов, где они работают после окончания общеобразовательной школы, профессионально-технического училища или среднего специального учебного заведения;

б) военнослужащие срочной и сверхсрочной службы, уволенные в запас из Вооруженных Сил СССР по направлениям (рекомендациям) командования воинских частей.

Независимо от стажа работы на подготовительное отделение могут поступать:

— лица, принимавшие в 1986—1987 гг. участие в работе в зоне эвакуации или занятые в этот период на эксплуатации и других работах на Чернобыльской АЭС (в том числе на предприятиях или командированных);

— лица, имеющие военную или гражданскую службу.

Віншуем!

Гартаванне сэрцам

Нілу ГІЛЕВІЧУ—60

Чытаючы і перапісваючы паэтычныя творы Нілы Гілевіча, прыходзіць да высновы, што паэт усе іх гартаваць на тым душэўным агні і пры той, калі так можна сказаць, высока ўзнятай тэмпературы, перад якой не можа ўстаяць аніякі непрыемны і тугалавы матэрыял, тае слоўнае руду, пра якую ў свой час гаварыў Ул. Маякоўскі. І ў выніку з-пад пера паэта з'яўляецца чыстае срэбра паэтычных радкоў. Не, не з-пад пяра. Гэтыя па-крынінам чыстыя і святлыя радкі льюцца, віруюць, ідуць ад сэрца і з-пад сэрца. Яны гартаюцца на агні высокага душэўнага напалу, уважання і выверана ўсхвалявання, паграмадзянска мужым і бескампрамісным сэрцам паэта, пры той высокай культуры і кругазоры, які валодае Ніл Гілевіч. Пры гэтым радкі як бы матэрыялізуюцца і становяцца такімі, што іх, здаецца, можна адчуць фізічна. Стварэцтва даўнае ўражанне, што яны ўжо існавалі і даўно — недзе ў прыродзе самі па сабе, паэт шчасліва падгледзеў, заўважыў іх і перанёс на паперу.

На самай жа справе, такой дасканаласці паэты ўдаецца дасягнуць, дзякуючы зайдзенаму ўменню, а, магчыма, і творчай манеры, адсуды ўсё лішняе і нестэсанае, як гэта робіць скульптар, і пакінуць самае галоўнае і характэрнае пры абмаляванні характара лірычнага героя, той ці іншай радзімы прыроды. Вершы набываюць згравіраваны і нават графічны характар празрыстасці і законнасці паэтычнай думкі.

Ніла Гілевіч з'яўляецца да фальклору, які можа спаткаць творчасці такога артыста, калі ўспомніць улюбёную паэзію паэтычнага і непарторнаму слоў-самаштату ў любую пару дзяў і года. Ён і сам усе адшуквае гэта чароўнае слова, якое зае, перадае іх дэсатэмі колераў высёкі. Мала хто ведае, як аддана і самахварна служыць паэт яго вылікалі Слоў! Намаля тагоў аддаў ён збіранню жамчужных фальклору — усных твораў нашага народа, вывучэнню і даследаванню яго глыбіняў, таго моўнага і душэўнага багацця нашых папярэднікаў, што, як іскрысты залаты і на латках золаташукальніку, асёл, знайшлі сваё месца ў песні, прымаўках і іншых творах усняй народнай творчасці. Роднае слова паданіла сэрца паэта. Працуючы над ім, яно прыносіць яму творчыя пакаты і не менш шчаслівыя хвіліны творчай радасці, душэўнага парывання, усёдушчага азарэння. Слова абуджаецца, гучыць пад пяром паэта галасам і музыкай. Так, і музыка! Унёсся, арганай, падчас на пачатку ціхай і бялой, а ўслед за гэтым высокай, поўнай трагізму і смутку, пераходзячы ў шматгалосе харал.

ПАСПЫТАК

Нілу Гілевічу

Тыяў паучок сёмы
Між лоз бярэ блішчэсты.
А мы да крапіцы
Дыпалі, як да шчасця.

Усе без рукавіц,
А крапіцы джалы
Вастрыя ад бліскавіц
Далоні лота джалі.

Пасля дажджоў касых,
Пад лісцяным застрэшам,
Рукі п'ячучу стрыг
Таварыш наш старэйшы.

Не зорася ён жаўны
І бльшчэвай бікалі,
Хаця і шар зямны
Аб'ехаў да аблакаў.

Ён бачыў Нотр-Дам
І дапаў да Ніла.
Славянства ён аддаў
Любві сваёй даніну.

Заехажа хочь не рай,
А страў ці не загуста.
Бяры ды выбірай
Па кашальку і густу!

Нашто ж тады ўсцянаць
Было вост тую патраву?
Жарсця паспытаць
Паслявечнай стравы!

Ці гэты будзе смак,
Хацеш дазнацца шыра,
Як той, калі ён смаг
Па крунціку нішчыным?

Сачыла бадальнік
За прыгатам недаўменна.
Ці ж пазычаць было
Яму таго ўмення!

Тут, у лясной глушы,
Ён, лядзішка пламенні,
Заяла латацкую
Стрыкуе пламенне.

Цяміла увавчу,
Гушчары даладоні,
А ён ужо не чуў
Аналеных далоняў.

Алло!

Говорит собкорр...

Оборзели?

Необычные соревнования на московском стадионе «Лужники» организованы совместным предприятием «ТАИС-Спорт» и спортивно-кинологическим объединением «Дром» под звучным названием «Открытый чемпионат России по бегам собак борзых пород».

На собачий чемпионат были доставлены «спортсмены» десятка борзых пород: от малых ипсетов и итальянских легветов до солидных афганов и грейхаундов. На выскочивший «спортивный класс» претендовали, безупречно, русские борзые. Они и явились обладателями почти всех главных призов.

Собачий спортивный праздник не ограничился только бегом за механическим зайцем. Успехом у зрителей пользовались выступления дрессированных собак, соколиная охота, торговля разного рода собачьей одеждой, атрибутикой, спортивной литературе.

Леонид ФАДЕЕВ.

3. Мухі

Чаму многія нашы людзі та-
кія агрэсіўныя? Калі іх па-
судзіць на кожным кроку пад-
пісваюць неспячкі.
...Вольга вярталася са шко-
лы. Была толькі папала шо-
стай. На дзвер' сядаў лідзі.
Яшчэ на вуліцы яна пачула
хлопца, які ішоў следам. Дзя-
чына затрымалася каля пад'ез-
да, прапусціла яго наперад.
Яшчэ паставала трохі і потым
пайшла да ліфта. Але як толькі
ўвайшла ў яго, аднекуль вы-
скачыў той хлопек і ўціснуўся
ў кабінку перад самым закры-
ццём дзвярэй. Дастаў нож, па-
днёс да жывата і загатаў ісі
за ім і маўчаць. Высеў на пля-
чоўку дванаццаць паверха,
сказаў, каб расправалася...
Ліда калі дзесяці вечара
вярталася дамоў. Каля пад'ез-
да заўважыла незнаёмага му-
жчыню, які шабанаў за ёй. Хо-
целася збегчы, але ён паспеў
ўскочыць у ліфт. Дастаў нож і
папярэдзіў: «Вулізе пінчаць
— зарэжу». Ліда закрычалася.
Там пачаў біць кулакамі па
галаве. На восьмым паверсе
выцягнуў з ліфта і вывёў на
плячоўку. Моцна заламаў ру-
кі, пасля вывернуў іх. Распра-
нуў, задаловіць. Душыў рука-
мі, пасля прыкідваўся мёртвай.
Стаў чыркаць запалкамі
і падносіць да цела, падпаль-
ваць валасы. Дзячына не
вытрымала, пачала падаваць
прызнакі жыцця. Пачаў біць
нагамі. Моцна ўдарыў нагой у
жывот. Паставіў нейкі час і
перакаваўся, што не варыцца
каля збег...

Дзяна разгаварыла за не-
калькі крокаў ад родлага па-
чата. Дома ў гэты час, мо, лілі
калі ці спакойна глядзелі тэле-
візар.
Падобных злачынстваў на ра-
хуку Вітала шмат. Хто ён та-
кі? Вадзілаў аўтамабіль. Каля
пад'езда падліноўваў мала-
дзіх дзяўчат і напала на іх у
ліфтах.
...Ганна ехала з сяброўкамі ў
поездзе ў Брэст. Скубіліся ў
адным купе, жартавалі, сьпя-
лі. Потым яна выйшла ў туалет.
Адкуль іх вазьміць следам за
ёй ўціснуўся туды здаровы ма-
лады бамбёж. Заціснуў рукою
рот і пачаў сцягваць вопратку.
Яна вырвалася, крычала. З
суседніх купе пачулі, сталі ру-
каць у дзверы, толькі на грыш-
калі гэта абсалютна не дзейні-
чала.
...Валя ехала ад сяброўкі аў-
тобусам. Дарога кароткая —
усяго тры прыпынкі. Ды і час
быў ранні, толькі змяркалася.
На яе зварнулі ўвагу хлопцы,
пачы і шэсьці, якія, стаячы за-
ду, гыгикалі і зыркалі па Ва-
лю. Дзе з іх падлілі да Ва-
лі, пачалі чапаліца. Лезлі з
абдымакмі, пацалункамі. Яна
баранілася, прасіла падмогі.
Ніхто з пасажыраў не лавары-
ўся. Ніхто не заступіўся за
дзячыню, калі нахабнікі выцпа-
раўся з аўтобуса.
Яна доўга адзеквалася з
дзячыняй ў скверку.
Пасля першых артыкулаў з
сэрцы «Цынізм» я атрымаў шмат
пісьмаў і званкоў. У пераваж-
най большасці — словы пад-
трымкі і адбярэння. Але былі і
такія: чаго вы паклінічаеце на
наш лад, хіба на Захадзе мала
злачынстваў, і ўсе тады.
Вядома, ніхто не збіраецца
судзіць усе мазыч чорнай
фарбай. Сярыя публікацыя ад-
валяе тое, што раней замоўча-
валі, у іх спроба даследаваць
чужыя бакі нашага жыцця. А
наконт быццам бы паклёну, ды
скажу яно — паслухачыцца
Паварта з сесій Віроўнага
Савета. Усе адсідзі гаворачы
аб небылым усплываючым
Дзячыню. Дык што і дэпутаты
таксама паклінічаюць?

Спыталі ў маці, ці спакойна
ў яе на душы, пакуль дачка не
варнулася з рэпетыцыі ці ад са-
броўкі? Паназірайце, якая раз
за раз падыходзіць да акія
і прыслухоўваецца да кожнага
гукі ліфта. Даведальцеся, што
на сэрцы ў бацькі, у якой ся-
лі пісьмы затрымліваліся? Ці
ёсць у вас гарантыя, што ён
вернецца здаровым, а не калекам?

У Ніла Гілевіча маюцца творы, якія нагадваюць сабой
шкліны-шыбы. Безумоўна, шыбы могуць быць усялякія.
Праз адны можна ўбачыць не больш, чым закутах падворка,
а праз другія — ўскраек вясковага выгна. Што датычыцца
шкліны-шыбы Ніла Гілевіча, то праз іх мы можам разгледзець
не толькі абсягі і гарызонты сённяшняга дня, але падчас і
гістарычную панараму. Нават у тых выпадках, калі паэт па-
казвае ўчарашняе, то ён усе скіраваў яго так, што мы аба-
вязкова ўбачым шматбаковую перспектыву заўтрашняга
дня.

Побач з лірычнымі вершамі суседнічаюць творы, напісаныя
з зайдзеным палемічным запалам, на высокай публі-
цыстычнай ноте. Разам з гэтым элементом палемічнасці і публі-
цыстычнасці паэт усе спалучае са сваім уласным, інтымна-
асобістым, што кожны раз як жывой адой акрапляе творы
такага накірунку, да ім свабоднае дыханне, робіць іх блі-
зкімі для чытача, выклікае яго на супержыванне. У паэтыч-
ным набытку Ніла Гілевіча маюцца і такія творы, для напі-
сання якіх патрэбны не толькі талент, але і грамадзянская
мужнасць, рашучасць, душэўная бескампраміснасць, непры-
емнасць замшалага прыпынку: цішэй едзеш — далей будзеш...
Стварэцкія такія вершы дапамагаюць глыбока вера ў гуманна-
ідэалы, у высокія прынцыпы чалавечай маралі і перадаюць
сусветнай культуры.

Нельга не сказаць і пра тое, што Ніл Гілевіч з'яўляецца
неафіцыйным, але паўнапраўным паэтам і прапаганды-
стам нашага мастацкага слова і нашай культуры за мяжой,
прынамсі ў Балгарыі і Славацыі, мову якіх ён ведае ў даска-
наласці. Выдатнае валоданне роднай мовай і мовай слава-
цкіх народаў даюць магчымасць паэту з гранічнай выразнасцю
адчуць высокую, амаль невымерную цану і вагу паэтычнага
слова, якія можна параўнаць хіба толькі з цаной і вагой зо-
лата.

Паэтычны набытак Ніла Гілевіча сведчыць пра тое, што та-
лент паэта-грамадзяніна, паэта-вучонага, чыё сэрца можа
уваляць самыя жаданнішчыя арукі і павесы часу, у самым
наважышым рэжыме і спеласці. Паэту пад сілу ставіць
перад сабой і вырашаць самыя складаныя творчыя задачы.

Верш мой, прысвечаны Нілу Гілевічу, падаючы ў дзень яго
юбілея, хаця і напісаны ён зусім з іншай нагодой.

Васіль МАКАРЭВІЧ.



Нібы не ў крапіву,
Ты ветрыкам збыла,
Іх соваў пад ліу
З клякцымі зубамі.

А боль усе зырчэў
У дошчэкавай асці.
Здавалася, з вазаў
Звапнае слязою.

Пасля кастром ён тлеў.
І клопату прымеўся,
Таварыш у катле
Усё чарпакам памешваў.

А ён, з мурзатым дном,
Падвешаны на тросе,
Над малым агнём
Аж клекатаў і тросе.

Вучоны і ратай,
З дружбаўкае сям'іскі,
На страву нялятай
Хто з капляком,
Хто з міскай!

Пад позіркам бязроў,
Сарбай, не будзе ліску!..
Як асяржэнка нёс
Дружбаў са стравай лыжку.

І перш, чым паспытаць,
Марузіў, моўк з сям'ямі..
Не дай нам Бог і зныць,
Як мы той боршч сарбайлі.

Роздум пасля суда



3. Мухі

Чаму многія нашы людзі та-
кія агрэсіўныя? Калі іх па-
судзіць на кожным кроку пад-
пісваюць неспячкі.
...Вольга вярталася са шко-
лы. Была толькі папала шо-
стай. На дзвер' сядаў лідзі.
Яшчэ на вуліцы яна пачула
хлопца, які ішоў следам. Дзя-
чына затрымалася каля пад'ез-
да, прапусціла яго наперад.
Яшчэ паставала трохі і потым
пайшла да ліфта. Але як толькі
ўвайшла ў яго, аднекуль вы-
скачыў той хлопек і ўціснуўся
ў кабінку перад самым закры-
ццём дзвярэй. Дастаў нож, па-
днёс да жывата і загатаў ісі
за ім і маўчаць. Высеў на пля-
чоўку дванаццаць паверха,
сказаў, каб расправалася...
Ліда калі дзесяці вечара
вярталася дамоў. Каля пад'ез-
да заўважыла незнаёмага му-
жчыню, які шабанаў за ёй. Хо-
целася збегчы, але ён паспеў
ўскочыць у ліфт. Дастаў нож і
папярэдзіў: «Вулізе пінчаць
— зарэжу». Ліда закрычалася.
Там пачаў біць кулакамі па
галаве. На восьмым паверсе
выцягнуў з ліфта і вывёў на
плячоўку. Моцна заламаў ру-
кі, пасля вывернуў іх. Распра-
нуў, задаловіць. Душыў рука-
мі, пасля прыкідваўся мёртвай.
Стаў чыркаць запалкамі
і падносіць да цела, падпаль-
ваць валасы. Дзячына не
вытрымала, пачала падаваць
прызнакі жыцця. Пачаў біць
нагамі. Моцна ўдарыў нагой у
жывот. Паставіў нейкі час і
перакаваўся, што не варыцца
каля збег...

Дзяна разгаварыла за не-
калькі крокаў ад родлага па-
чата. Дома ў гэты час, мо, лілі
калі ці спакойна глядзелі тэле-
візар.
Падобных злачынстваў на ра-
хуку Вітала шмат. Хто ён та-
кі? Вадзілаў аўтамабіль. Каля
пад'езда падліноўваў мала-
дзіх дзяўчат і напала на іх у
ліфтах.
...Ганна ехала з сяброўкамі ў
поездзе ў Брэст. Скубіліся ў
адным купе, жартавалі, сьпя-
лі. Потым яна выйшла ў туалет.
Адкуль іх вазьміць следам за
ёй ўціснуўся туды здаровы ма-
лады бамбёж. Заціснуў рукою
рот і пачаў сцягваць вопратку.
Яна вырвалася, крычала. З
суседніх купе пачулі, сталі ру-
каць у дзверы, толькі на грыш-
калі гэта абсалютна не дзейні-
чала.
...Валя ехала ад сяброўкі аў-
тобусам. Дарога кароткая —
усяго тры прыпынкі. Ды і час
быў ранні, толькі змяркалася.
На яе зварнулі ўвагу хлопцы,
пачы і шэсьці, якія, стаячы за-
ду, гыгикалі і зыркалі па Ва-
лю. Дзе з іх падлілі да Ва-
лі, пачалі чапаліца. Лезлі з
абдымакмі, пацалункамі. Яна
баранілася, прасіла падмогі.
Ніхто з пасажыраў не лавары-
ўся. Ніхто не заступіўся за
дзячыню, калі нахабнікі выцпа-
раўся з аўтобуса.
Яна доўга адзеквалася з
дзячыняй ў скверку.
Пасля першых артыкулаў з
сэрцы «Цынізм» я атрымаў шмат
пісьмаў і званкоў. У пераваж-
най большасці — словы пад-
трымкі і адбярэння. Але былі і
такія: чаго вы паклінічаеце на
наш лад, хіба на Захадзе мала
злачынстваў, і ўсе тады.
Вядома, ніхто не збіраецца
судзіць усе мазыч чорнай
фарбай. Сярыя публікацыя ад-
валяе тое, што раней замоўча-
валі, у іх спроба даследаваць
чужыя бакі нашага жыцця. А
наконт быццам бы паклёну, ды
скажу яно — паслухачыцца
Паварта з сесій Віроўнага
Савета. Усе адсідзі гаворачы
аб небылым усплываючым
Дзячыню. Дык што і дэпутаты
таксама паклінічаюць?

Спыталі ў маці, ці спакойна
ў яе на душы, пакуль дачка не
варнулася з рэпетыцыі ці ад са-
броўкі? Паназірайце, якая раз
за раз падыходзіць да акія
і прыслухоўваецца да кожнага
гукі ліфта. Даведальцеся, што
на сэрцы ў бацькі, у якой ся-
лі пісьмы затрымліваліся? Ці
ёсць у вас гарантыя, што ён
вернецца здаровым, а не калекам?

У прэсе праскочылі страшныя
лічы — дзесяткі тысяч нашых
смыноў калечыць да вясковымі
платамі.
Бадай, у ніводнай цывіліза-
ванай краіне няма такіх нічым.
Зачынаючы хамскі адносіны
да чалавека. А вядома, што
уважваючы асобу душэўнага не-
ражывання, а цялеснага мучы-
ня ён толькі прыніжаючы.

...Галіа засядзлася ў сестры.
Выціпіла па сто грамаў віна з
нейкай нагоды. Значылася і
не прыкмецілі, як стрэлка га-
дзінкіца пачала набліжацца да
дванаціці.
...Ельз толькі на таксі, —
перакавала сестра. — Ці ма-
ла якіх злыдні падсядуць у
аўтобус.

Калі падыходзіла яе чарга,
падыходзіла «Жыгулі». Села.
«Куды ехаш?» — спытаў ён. Яна
наваля вуліцу, «мяне завуць
Анастасію, а я?» — запытаўся
вадзілаў. «Але», адказала
яна. «Якой дарогай ехаш?» —
пыталася Анастасія. «Якой вам
лепей», — быў адказ.

Дзячына схіла галаву,
прыплюшчыла вочы. Акрыла
іх, калі «Жыгуль» рэзка затар-
мазіла. «Прыскалі ўжо?» —
спытала яна. «Так», — быў ад-
каз.

Галіа паглядзела праз акно
на гмах і сказала: «Гэта ж не
мой дом. Рукой куды казава-
ла». Не хвалюся, — сукалоўваў
Анастасія. — Гэта мой дом.
Вып'ем кавы і паедзем далей.
Дзячына навазр адмовілася
выходзіць з машыны, затара-
мавала ехаш у свой мікрафен.
Ён тут жа навазрм ударыў ру-
кой па твары, потым яшчэ.
Яна знаходзіць свае ахвары-
ўшы рот рукою, уцікнуў у ліфт.
У кватэры наліў сабе шліянку
гарэлкі, ён — палову шліянку
«Не вып'еш — кепска будзе».
Яна прыгубіла нібы п'е. Ён асу-
шы адным махам.

Пры... гасці. Яшчэ двое
мужчын. Яны пайшлі на кухню
піць, а яна, служавіца, схва-
талася ў туалете. Ім удалося
адкрыць і выцягнуць яе адтуль.
Пабліз. За тое, што не слуха-

ВЫСТАВКА РАСПАХИВАЕТ ДВЕРИ!
ВНИМАНИЮ ПРЕДПРИЯТИЙ, ОРГАНИЗАЦИЙ,
КООПЕРАТИВОВ И ГРАЖДАН!
С 1 ПО 4 ОКТЯБРЯ
в гор. Минске проводится

Выставка продукции фирмы RBS (Германия).

ФИРМА RBS ПРИ СОДЕЙСТВИИ
БЕЛОРУССКОГО ПО ВТИ ПРЕДСТАВЛЯЕТ:

- * новые информационные технологии, персональные ЭВМ и сети;
- * программные средства: отраслевые и локальные решения;
- * пишущую и копировально-множительную технику;
- * современную электронику в торговом оборудовании;
- * мебель для офисов и бюро.

Выставка фирмы RBS располагается по адресу: просп. Машерова

Хотите-верьте, хотите-нет

Знаки зодиака обещают...

Прогноз на будущую неделю для всех, родившихся в указанных периоды (даты даются в скобках) под тем или иным знаком зодиака.

КОЗЕРОГУ (22 декабря — 20 января) — решение многих проблем, Главное, придет финансовое пополнение, наладится здоровье.

ВОДОЛЕЮ (21 января — 19 февраля) — напряженные дни. Постарайтесь сдерживать себя, не давать волю чувствам.

РЫБАМ (20 февраля — 20 марта) — возможно, купите дом, найдите новую работу.

ОВЕНУ (21 марта — 20 апреля) — денежные расходы, трудности. Побольше решительности и смелости.

ТЕЛЮ (21 апреля — 21 мая) — познакомьтесь с новыми людьми. Возможна дальняя поездка.

БЛИЗНЕЦАМ (22 мая — 21 июня) — сложности на работе. Постарайтесь не уронить своего достоинства.

РАКУ (22 июня — 23 июля) — будут определены трудности, но вы не придавайте им много внимания. Побольше инициативы.

ЛЬВУ (24 июля — 23 августа) — долгожданная покупка. Возможен финансовый доход.

ДЕВЕ (24 августа — 23 сентября) — решите многие проблемы, обретете уверенность в своих силах.

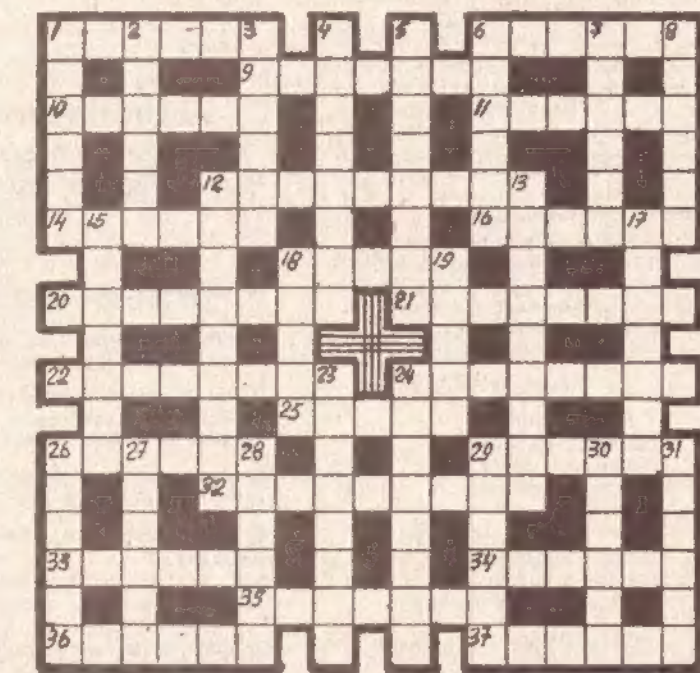
ВЕСАМ (24 сентября — 23 октября) — возможно, скоро смените работу. Но не спешите, оцените свои силы.

СКОРПИОНУ (24 октября — 22 ноября) — неделя напряженная. Будут ссоры, но все скоро изменится к лучшему. Вам окажут поддержку.

СТРЕЛЬЦУ (23 ноября — 21 декабря) — приятные известия, веселье, цветы. Вы добьетесь успехов на всех фронтах.

Кроссворд

Составил наш читатель Анатолий Лешукович (г. Баранович)



1. Совершенство организмов на дне и в густых водоемах, пища для рыб. 6. Отгороженное место в амбаре для хранения зерна. 9. Телескопическое устройство. 10. Голосное название полиграфического изделия. 11. Горное название полиграфического изделия. 12. Прибор для измерения влажности воздуха. 14. Минеральная вода. 16. Единица частотного интервала в акустике. 18. Листовое дерево. 20. Резкое возмущение амплитуды колебаний при воздействии колебаний другой системы. 21. Одна из декоративных композиций. 22. Рушник, деревоборазующий инструмент. 24. Лекарственная форма. 25. Приспособление в виде лопаточки для лепки из мягких материалов. 26. Полисахарид, заменитель сахара и крахмала при сахарном диабете. 29. Река в центральной части Большого Кавказа. 33. Созвездие, в котором находится южный полюс мира. 34. Боливая телега с решетчатыми стенками в степных районах Украины. 35. В музыкальном исполнении — небольшие отклонения от темпа и метра художественными целями. 36. Судно для перевозки жидких грузов. 37. В средневековой Европе — тяжеловооруженный конный воин-феодал.

ЧТО ВЕРТИКАЛИ: 1. Газово-проточная оболочка. 2. Древнерусский писатель, один из крупнейших историков средневековья. 3. Город в Рязанской области, центр народного гонимого промысла. 4. Серия советских космических транспортных кораблей. 5. Русская балерина XIX века. 6. Первый из открытий человека металлов. 7. Огнестрельное оружие, украшенное в Древнем Египте, украшенное в Древнем Египте, украшенное в Древнем Египте. 8. Восьмистенная елиная. 12. Минерал, руда никеля. 13. Сорт винограда. 15. Один из семи холмов, на кото-

рых возник Древний Рим. 17. Город в Брестской области. 18. Подолочный камень, разновидность агата. 19. Тропическое растение, сырье для изготовления канатов, веревок. 23. Болгарский композитор, дирижер, один из основоположников национальной оперы. 24. Наука об отношениях растений и животных организмов в окружающей среде. 26. Ввоз товаров в страну из-за границы. 27. Эфир карбоамидной кислоты. 28. Сахаристый сок растений, привлекающий насекомых. 29. Французский математик, иностранный почетный член АН СССР с 1929 года. 30. Замашированное расположение войск с целью внезапного удара. 31. Непоказная смола хвойных деревьев, подолочный материал.

Ответы на кроссворд, опубликованный 21 сентября с. г.

ПО ГОРИЗОНТАЛИ: 5. Дракон. 6. Шароль. 11. Этап. 12. Ясон. 13. Скотоводство. 15. Малахит. 16. Абразив. 17. Рокада. 19. Карийон. 20. Анерид. 21. Стейнхейм. 23. Арзона. 25. Кифара. 27. Чичков. 29. Мандала. 30. Верхисейский. 31. Бокс. 33. Грив. 34. Сделка. 35. Пеленг.

ПО ВЕРТИКАЛИ: 1. Трап. 2. Комфорт. 3. Палитра. 4. Юлия. 7. Ятаган. 8. Фронтон. 9. Холдаль. 10. Корсак. 13. Сухооружие. 14. Окополодник. 17. «Родник». 18. Ангара. 22. Чилинар. 23. Армавир. 24. Житков. 26. Элегия. 28. Верека. 29. «Манфред». 32. Сиди. 33. Гонт.

Кино

28 сентября

Справочная киносети — 20.00-90.

«МОСКВА» ам. триллер «Методичный убийца» — 9.50, 11.40, 18.00, 20.00. Одесский юмор И. Бабеля в мюзикле «Виндикины Король» (2 с.). 13.30, 18.30. К. Кардинале во французской кинокомедии «Женщина в поезде» («Подарок», п. — 16.00, 22.00 (ночной сеанс)). Видеозал: «Джентльмены из США» («За бортом», п. — 15.00, 18.00, 18.50, 20.40).

«ОКТЕБЕРЬ» — «Методичный убийца» — 9.50, 11.40, 18.00, 20.00 (ночной сеанс). «Виндикины Король» (2 с.). — 11.50. «Советинтерфест» представляет «Женщина в поезде» («Подарок», п. — 14.00, 18.00, 18.50, 20.40). Киноинформация: «Голливудские скorpion» — 12.05, 22.10.

«АВРОРА» — «Виндикины Король» (2 с.). — 9.50, 14.30. «Осторожно, обезьянки» и др. мультфильмы — 10.00, 13.10, 13.10. Искусство легкой лодки и бегущих приключений в фильме «Рыцари Стрей» (США, п. — 10.10, 12.00, 14.00, 16.00, 17.50, 19.00, 21.30, 23.00, 25.00 (ночной сеанс)). Видеозал: «Русская рулетка» (п. — 10.30, 12.10, 13.50, 15.30, 17.10, 18.50 (заль), 21.10, «Никогда не говори «никогда» (2 с.). — 18.20, 19.00, 21.40.

«САЛЮТ» — «Виндикины Король» (п. — 11.50, 21.40. «Методичный убийца» — 10.00, 14.20 (заль), 16.20, 18.10, 20.00.

«БЕРЕГ» — «Приключения пингвиненка Поло» и др. мультфильмы — 10.30, 12.10, 13.50, 15.30, 17.10, 18.50 (заль), 21.10, «Никогда не говори «никогда» (2 с.). — 18.20, 19.00, 21.40.

«САЛЮТ» — «Виндикины Король» (п. — 11.50, 21.40. «Методичный убийца» — 10.00, 14.20 (заль), 16.20, 18.10, 20.00.

«БЕРЕГ» — «Приключения пингвиненка Поло» и др. мультфильмы — 10.30, 12.10, 13.50, 15.30, 17.10, 18.50 (заль), 21.10, «Никогда не говори «никогда» (2 с.). — 18.20, 19.00, 21.40.

«САЛЮТ» — «Виндикины Король» (п. — 11.50, 21.40. «Методичный убийца» — 10.00, 14.20 (заль), 16.20, 18.10, 20.00.

«БЕРЕГ» — «Приключения пингвиненка Поло» и др. мультфильмы — 10.30, 12.10, 13.50, 15.30, 17.10, 18.50 (заль), 21.10, «Никогда не говори «никогда» (2 с.). — 18.20, 19.00, 21.40.

«САЛЮТ» — «Виндикины Король» (п. — 11.50, 21.40. «Методичный убийца» — 10.00, 14.20 (заль), 16.20, 18.10, 20.00.

«БЕРЕГ» — «Приключения пингвиненка Поло» и др. мультфильмы — 10.30, 12.10, 13.50, 15.30, 17.10, 18.50 (заль), 21.10, «Никогда не говори «никогда» (2 с.). — 18.20, 19.00, 21.40.

«САЛЮТ» — «Виндикины Король» (п. — 11.50, 21.40. «Методичный убийца» — 10.00, 14.20 (заль), 16.20, 18.10, 20.00.

«БЕРЕГ» — «Приключения пингвиненка Поло» и др. мультфильмы — 10.30, 12.10, 13.50, 15.30, 17.10, 18.50 (заль), 21.10, «Никогда не говори «никогда» (2 с.). — 18.20, 19.00, 21.40.

«САЛЮТ» — «Виндикины Король» (п. — 11.50, 21.40. «Методичный убийца» — 10.00, 14.20 (заль), 16.20, 18.10, 20.00.

«БЕРЕГ» — «Приключения пингвиненка Поло» и др. мультфильмы — 10.30, 12.10, 13.50, 15.30, 17.10, 18.50 (заль), 21.10, «Никогда не говори «никогда» (2 с.). — 18.20, 19.00, 21.40.

«САЛЮТ» — «Виндикины Король» (п. — 11.50, 21.40. «Методичный убийца» — 10.00, 14.20 (заль), 16.20, 18.10, 20.00.

«БЕРЕГ» — «Приключения пингвиненка Поло» и др. мультфильмы — 10.30, 12.10, 13.50, 15.30, 17.10, 18.50 (заль), 21.10, «Никогда не говори «никогда» (2 с.). — 18.20, 19.00, 21.40.

«САЛЮТ» — «Виндикины Король» (п. — 11.50, 21.40. «Методичный убийца» — 10.00, 14.20 (заль), 16.20, 18.10, 20.00.

«БЕРЕГ» — «Приключения пингвиненка Поло» и др. мультфильмы — 10.30, 12.10, 13.50, 15.30, 17.10, 18.50 (заль), 21.10, «Никогда не говори «никогда» (2 с.). — 18.20, 19.00, 21.40.

«САЛЮТ» — «Виндикины Король» (п. — 11.50, 21.40. «Методичный убийца» — 10.00, 14.20 (заль), 16.20, 18.10, 20.00.

«БЕРЕГ» — «Приключения пингвиненка Поло» и др. мультфильмы — 10.30, 12.10, 13.50, 15.30, 17.10, 18.50 (заль), 21.10, «Никогда не говори «никогда» (2 с.). — 18.20, 19.00, 21.40.

«САЛЮТ» — «Виндикины Король» (п. — 11.50, 21.40. «Методичный убийца» — 10.00, 14.20 (заль), 16.20, 18.10, 20.00.

«БЕРЕГ» — «Приключения пингвиненка Поло» и др. мультфильмы — 10.30, 12.10, 13.50, 15.30, 17.10, 18.50 (заль), 21.10, «Никогда не говори «никогда» (2 с.). — 18.20, 19.00, 21.40.

«САЛЮТ» — «Виндикины Король» (п. — 11.50, 21.40. «Методичный убийца» — 10.00, 14.20 (заль), 16.20, 18.10, 20.00.

«БЕРЕГ» — «Приключения пингвиненка Поло» и др. мультфильмы — 10.30, 12.10, 13.50, 15.30, 17.10, 18.50 (заль), 21.10, «Никогда не говори «никогда» (2 с.). — 18.20, 19.00, 21.40.

«САЛЮТ» — «Виндикины Король» (п. — 11.50, 21.40. «Методичный убийца» — 10.00, 14.20 (заль), 16.20, 18.10, 20.00.

«БЕРЕГ» — «Приключения пингвиненка Поло» и др. мультфильмы — 10.30, 12.10, 13.50, 15.30, 17.10, 18.50 (заль), 21.10, «Никогда не говори «никогда» (2 с.). — 18.20, 19.00, 21.40.

«САЛЮТ» — «Виндикины Король» (п. — 11.50, 21.40. «Методичный убийца» — 10.00, 14.20 (заль), 16.20, 18.10, 20.00.

«БЕРЕГ» — «Приключения пингвиненка Поло» и др. мультфильмы — 10.30, 12.10, 13.50, 15.30, 17.10, 18.50 (заль), 21.10, «Никогда не говори «никогда» (2 с.). — 18.20, 19.00, 21.40.

«САЛЮТ» — «Виндикины Король» (п. — 11.50, 21.40. «Методичный убийца» — 10.00, 14.20 (заль), 16.20, 18.10, 20.00.

«БЕРЕГ» — «Приключения пингвиненка Поло» и др. мультфильмы — 10.30, 12.10, 13.50, 15.30, 17.10, 18.50 (заль), 21.10, «Никогда не говори «никогда» (2 с.). — 18.20, 19.00, 21.40.

«САЛЮТ» — «Виндикины Король» (п. — 11.50, 21.40. «Методичный убийца» — 10.00, 14.20 (заль), 16.20, 18.10, 20.00.

«БЕРЕГ» — «Приключения пингвиненка Поло» и др. мультфильмы — 10.30, 12.10, 13.50, 15.30, 17.10, 18.50 (заль), 21.10, «Никогда не говори «никогда» (2 с.). — 18.20, 19.00, 21.40.

«САЛЮТ» — «Виндикины Король» (п. — 11.50, 21.40. «Методичный убийца» — 10.00, 14.20 (заль), 16.20, 18.10, 20.00.

«БЕРЕГ» — «Приключения пингвиненка Поло» и др. мультфильмы — 10.30, 12.10, 13.50, 15.30, 17.10, 18.50 (заль), 21.10, «Никогда не говори «никогда» (2 с.). — 18.20, 19.00, 21.40.

«САЛЮТ» — «Виндикины Король» (п. — 11.50, 21.40. «Методичный убийца» — 10.00, 14.20 (заль), 16.20, 18.10, 20.00.

«БЕРЕГ» — «Приключения пингвиненка Поло» и др. мультфильмы — 10.30, 12.10, 13.50, 15.30, 17.10, 18.50 (заль), 21.10, «Никогда не говори «никогда» (2 с.). — 18.20, 19.00, 21.40.

«САЛЮТ» — «Виндикины Король» (п. — 11.50, 21.40. «Методичный убийца» — 10.00, 14.20 (заль), 16.20, 18.10, 20.00.

«БЕРЕГ» — «Приключения пингвиненка Поло» и др. мультфильмы — 10.30, 12.10, 13.50, 15.30, 17.10, 18.50 (заль), 21.10, «Никогда не говори «никогда» (2 с.). — 18.20, 19.00, 21.40.

«САЛЮТ» — «Виндикины Король» (п. — 11.50, 21.40. «Методичный убийца» — 10.00, 14.20 (заль), 16.20, 18.10, 20.00.

Программа телепередач

ПОНЕДЕЛЬНИК,

30 сентября

Программа БТ

8.20. Мультфильм.

8.35. Итальянский язык.

9.05. Русская речь.

9.35. Мир денег Адама Смита.

10.15. Вестерс о русской культуре.

11.00. Дерби-91.

11.30. Телевизионная информационно-коммерческая программа.

12.00. Вулкановский праздник.

13.10. «Старые письма». Худ. фильм.

14.00. Рассказ об Эдуарде Шагале художнике.

15.10. Панорама.

16.00. Открытие концертного сезона в Белосолонском театре.

20.15. Док. фильм.

20.30. Сегодня. Международный день пожилых людей.

20.45. Колыбельная.

21.00. Док. фильм.

21.15. Чемпионат мира по шахматам.

21.30. Телебиз.

21.45. На сессии Верховного Совета Республики Беларусь. По окончании «Круглый стол». Худ. фильм.

Первая программа

6.30. Утро.

9.05. Детский час (с уроком английского языка).

10.05. «Дело Сухово - Кобылина». Фильм 1-й «Оставить в подопреки». 3-я серия.

11.00. Спорт. цирк. цирк.

12.00. Т.С.Н.

12.10. Биржевые новости.

12.25. На истории советского

19.25. Наш комментарий.

19.30. Урожай-91. Уборка картофеля.

20.00. Рынок. Могилевский химзавод «Заря».

20.30. Свободное слово.

20.40. Рекламный блок.

20.45. Колыбельная.

21.00. Док. фильм.

21.40. Бизнес-план «Партнер».

21.55. Биржевые новости.

21.55. Биржевые новости.

21.55. Биржевые новости.

21.55. Биржевые новости.

21.55. Биржевые новости.

21.55. Биржевые новости.

21.55. Биржевые новости.

21.55. Биржевые новости.

21.55. Биржевые новости.

21.55. Биржевые новости.

21.55. Биржевые новости.

21.55. Биржевые новости.

21.55. Биржевые новости.

21.55. Биржевые новости.

21.55. Биржевые новости.

21.55. Биржевые новости.

21.55. Биржевые новости.

21.55. Биржевые новости.

21.55. Биржевые новости.

21.55. Биржевые новости.

21.55. Биржевые новости.

21.55. Биржевые новости.

21.55. Биржевые новости.

21.55. Биржевые новости.

21.55. Биржевые новости.

21.55. Биржевые новости.

21.55. Биржевые новости.

21.55. Биржевые новости.

21.55. Биржевые новости.

21.55. Биржевые новости.

21.55. Биржевые новости.

21.55. Биржевые новости.

21.55. Биржевые новости.

21.55. Биржевые новости.

21.55. Биржевые новости.

21.55. Биржевые новости.

21.55. Биржевые новости.

21.55. Биржевые новости.

21.55. Биржевые новости.

21.55. Биржевые новости.

21.55. Биржевые новости.

21.55. Биржевые новости.

21.55. Биржевые новости.

21.55. Биржевые новости.

21.55. Биржевые новости.

21.55. Биржевые новости.

21.55. Биржевые новости.

21.55. Биржевые новости.

21.55. Биржевые новости.

21.55. Биржевые новости.

21.55. Биржевые новости.

21.55. Биржевые новости.

21.55. Биржевые новости.

21.55. Биржевые новости.